При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *а* на месте пропуска в словах:

1) приехать на г..строли; 2) в зар..слях крапивы;
3) зар..ждение звезды; 4) ср..щение локтевой кости
5) м..рщинистое лицо.

2. Пишется *е* на месте пропуска в словах:

1) выч..тание; 2) дез..ртир; 3) пр..тендент;
4) посв..щать в тайну; 5) выд..рнуть с корнем.

3. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

1) базис..ный, абонен..ка; 2) барабан..щик, не смог дотянут..ся;
3) вкла..чики банка, сер..цевина; 4) в о..деле кадров, превосхо..ство;
5) обе..цветить, бе..связный.

4. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

1) деш..вый; 2) крюч..к; 3) копч..ная колбаса; 4) с ковш..м;
5) ровный ш..в.

5. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

1) длинноухие зайц.., об..грать соперника;
2) пишеш.. чернилами, жареная дич..;
3) дорога в об..езд, неб..ющаяся чашка; 4) информац..я, аукц..он;
5) чудом уц..леть, пост..мпрессионизм.

6. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

1) на остром лезви.., книж..ца; 2) настойч..вый, устра..вать вечеринку;
3) ехать на грузовой машин.., удушл..вый;
4) маленький ленив..ц, на качающ..мся пароме;
5) в тёмном ущель.., колосоч.к.

7. Пишется *е* на месте пропуска в словах:

1) сосредоточ..вшийся на работе; 2) контролиру..мый государством;
3) засе..нное рожью поле; 4) закашл..л от смущения;
5) мы пропол..м грядки.

8. Пишется *нн* на месте всех пропусков в рядах:

1) вяле..ое мясо, расхвале..ый студент; 2) имени..ик, договорё..ость;
3) дублирова..ый фильм, безболезне..ый укол;
4) квартира застрахова..а хозяевами, ответить обдума..о;
5) мощё..ая булыжником дорога, участники конкурса ю..ы и очаровательны.

9. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

1) (не)учтиво, а грубо ответить; крайне (не)желательные траты;
2) (не)поздоровавшись с нами; задание до сих нор (не)выполнено;

3) (не)спортивный зал; (не)терпящий возражений;
4) (не)тотчас отозвался; никому (не)известный певец;
5) обнаружились (не)поладки; (не)большая, но содержательная речь.

10. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Евгений Евгеньевич грустил, тоскливо поглядывая по сторонам, и даже за весь вечер 1) н.. разу 2) н.. улыбнулся. Это 3) н.. могло 4) н.. беспокоить его друзей. Однако, как 5) н.. пытались они выяснить причину грусти, ничего узнать так и не удалось.

1) 1; 2) 2; 3) 3; 4) 4; 5) 5.

11. Через дефис пишутся слова:

1) (сосново)берёзовый лес; 2) (контр)предложение;
3) (полу)автомат; 4) (по)летнему жарко;
5) (свето)маскировочные шторы.

12. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

1) Нам пришлось сделать всё, **что(бы)** люди поверили в невиновность сторожа.
2) Я был **(в)роде** того витязя с картины, который не знает своего пути.
3) Малыш точно **так(же)**, как и я, молча помахал рукой в ответ.
4) Он мог висеть в воздухе без всякой опоры **(в)течение** нескольких секунд.
5) Мы хотели быстро поставить палатки, но провозились с ними **(до)темна**.

13. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

1) Слово учителя _ есть ничем не заменимый инструмент воздействия на душу воспитанника.
2) Русская литература девятнадцатого века _ одна из вершин мировой культуры.
3) Шум реки, стук дятла и крик селезней _ всё сливалось в одну бодрую и радостную мелодию.
4) Пещера _ это природный музей, хранящий свидетельства прошлого, рассказывающий о минувших землетрясениях.
5) Сосновый лес _ прекрасен во все времена года и в любую погоду.

14. Обособленные второстепенные члены есть в предложениях (учтите, что знаки препинания не расставлены):

1) Спустись с небес брат и правильно оцени своё положение.
2) На этом отрезке пути знал дорогу только Савелий мужчина лет тридцати.
3) Оглушительный звон кузнечиков непрерывно преследует путника тихо бредущего вдоль наезженной дороги.
4) Ветер перелистывал забытую на окне книгу.
5) В тихом воздухе рассыпаясь по степи пронёсся какой-то неясный звук.

15. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

1) Небо над знойной степью **казалось** бездонным.
2) **Впрочем** такие случаи в нашей деревне весьма редки.
3) **Известно** что в Галактике существует огромное число сверхмассивных звёзд.
4) Этот валун **возможно** был жертвенным священным камнем.
5) Вы мне **как будто** этого не говорили.

16. Какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания не расставлены)?

[ ], и [ ].

1) Плыла стайка черноморских дельфинов и их движения казались нам по-детски трогательными.
2) Лодку крутило захлёстывало и несло в совершенно неведомом нам направлении.
3) В саду в начале апреля уже шумели скворцы и летали бабочки.
4) Плющ и дикий виноград росли свободно не зная садовых ножниц и плотно обвивали беседку.
5) Я иду по зимнему лесу и мороз щиплет мне щёки.

17. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

1) Я видел, что доброе отношение ко мне смущает его при других и старался в такие минуты ничем не выдавать своего присутствия.
2) Там где должен был стоять Ричард, никого не было.
3) Тело, сердце и ум человека так настоятельно требуют труда, что если у человека нет любимой работы, то он теряет настоящую дорогу в жизни.
4) Хорошо, когда есть возможность в любую минуту выйти в парк, где всё располагает к приятным воспоминаниям.
5) Казалось, что воздух замёрз и что между землёй и луной осталась одна пустота.

18. Знаки препинания расставлены правильно в бессоюзных сложных предложениях:

1) Я нисколько не сомневаюсь: мир слов загадочен и неисчерпаем, как космос и Вселенная.
2) Весной сначала цветёт ландыш; потом вскипает белым цветом черёмуха, затем скромно распускается шиповник.
3) Моя сестра обладала одним удивительным свойством: она превращала любое действие в происшествие.
4) Убираешь сезонную обувь на хранение: не забудь просушить её и обработать смягчающим кремом.
5) Сумеешь приручить ежонка — приобретёшь забавного домашнего питомца и неутомимого сторожа в саду и огороде.

19. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

1) Писатель Ф. А. Искандер иронично замечал, что: «хорошо поддаются воспитанию как раз те, кто не нуждается в воспитании».
2) Пройдя множество коридоров, переходов, арок, он не выдержал и спросил: «Как вы умудряетесь здесь не заблудиться?»
3) «Назовите вашу должность», — попросила девушка из окошка. «Помощник оператора», — ответил за меня Гурин.
4) «Мне хотелось бы поговорить с тобой, — сказала Катя и попросила: — Приходи сегодня в половине восьмого на Триумфальную площадь».
5) — А вы меня спрашивали об этом раньше? — вскипел Михаил Николаевич от такой бестактности: — Марш сейчас же отсюда!

20. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1) Под сплошной твёрдой зеленью кувшинок была скрыта тихая река, неподвижная_ как болото.
2) В этой праздничной суматохе накануне Рождества она чувствовала себя_ как рыба в воде.
3) Спереди Рейнский водопад есть не что иное_ как невысокий водяной уступ.
4) Это пособие можно использовать в качестве дополнительного материала_ как для занятий дома_ так и на уроках русского языка.
5) Сегодняшний день для меня был_ как праздник.

21. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

Мы были сильно увлечены сбором грибов 1)_ и 2)_ когда бродили по лесу, никто из нас даже не заметил, как исчез из виду Гайдар; когда же мы выходили из лесу, ещё издали увидели 3)_ Гайдар стоит на дороге 4)_ и выглядит абсолютно довольным 5)_ и жизнерадостным.

1) 1; 2) 2; 3) 3; 4) 4; 5) 5.

22. Какие фразеологизмы соответствуют по значению выделенному в предложении слову?

*Когда **тревожно, беспокойно**, особенно важна дружеская поддержка.*

1) кошки скребут на душе; 2) стоят горой; 3) душа не на месте; 4) душа поёт; 5) душа нараспашку.

23. Укажите, какие слова имеют такое же строение, как и слово *посильный*:

1) обновил; 2) безрыбье; 3) замазан; 4) заготовочный; 5) отопление.

24. Выделенные слова являются союзами и связывают части сложноподчинённого предложения:

1) Он хорошо помнил место, **где** кедровый бор переходил в песчаный пляж.

2) От радости я не шёл, а бежал вприпрыжку, **так что** надо было меня держать за руки.
3) **Несмотря на** внешнюю мощь и величие, кедр — дерево светолюбивое и нежное.
4) Тишину нарушат **не столько** лай собак, **сколько** крик соседского петуха.
5) **Пока** в доме все ещё спали, он встречал восход солнца.

25. Верными являются утверждения:

1) В предложении *Он готов в середине декабря вернуться в родной город* составное глагольное сказуемое.
2) В предложении ***Санитар*** *Нефёдов помог женщине дойти до палаты* выделенное слово выполняет функцию подлежащего.
3) Обе глагольные формы *едут, захотели* могут употребляться в качестве сказуемого неопределённо-личного предложения.
4) Предложение *Где отдыхаешь, приятель?* является односоставным, распространённым.
5) Предложение *Пустынная река стала живым, не умолкающим весь год путём* осложнено обособленным определением.

26. Речевые нормы нарушены в предложениях:

1) Он говорил с нами ироничным тоном.
2) Советую это запомнить, то есть зарубить себе на ус, и больше не совершать таких поступков.
3) Он понимает, что честный труд приносит пользу обществу.
4) Тренер проанализировал ошибки нашей футбольной команды и подвёл необходимые выводы.
5) Символы белорусского орнамента имеют глубокое символическое значение, символизм которого многие уже не осознают.

27. Морфологические нормы нарушены в предложениях:

1) Вместе с обоими дочерьми он просидел в аэропорту два дня.
2) На распродаже он купил несколько пар ботинок.
3) Какой ущерб бизнесу могут нанести недобросовестные бухгалтеры?
4) Тренер подошёл к ей поговорить о предстоящих соревнованиях.
5) На обеих берегах реки раскинулось село.

28. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

1) Учёный высказал оригинальную точку зрения на причины глобального потепления.
2) Кратковременный успех фильма в прокате не только связан со слабостью сценария, но и с неудачным подбором актёров.
3) Яркая цветная бумага сразу привлекла внимание девочки, в которую был завёрнут подарок.
4) Используемые при строительстве современных зданий материалы отличаются высокой прочностью и технологичностью.
5) Просидев за компьютером весь вечер, может заболеть голова.

Текст к заданиям А29, А30 и В1−В5

(1) За **скрипучим** столом в кабинете, низко нагнувшись над книгой или препаратом, сидит мой ассистент Пётр Игнатьевич, трудолюбивый, скромный, но бесталанный человек, лет тридцати пяти, уже плешивый и с большим животом. (2) Работает он с утра до ночи, читает много, отлично помнит всё прочитанное — и в этом отношении он не человек, а золото. (3) В остальном же прочем — это ломовой конь, или, как иначе говорят, учёный-тупица. (4) Характерные черты ломового коня, отличающие его от таланта, таковы: кругозор его тесен и ограничен специальностью; вне своей специальности он наивен, как ребёнок.

(5) Другая черта — фантастическая вера в непогрешимость науки и всего того, что пишут немцы. (6) Он уверен в самом себе, в своих препаратах, знает цель жизни и совершенно незнаком с сомнениями и разочарованиями, от которых седеют таланты. (7) Рабское поклонение авторитетам и отсутствие потребности самостоятельно мыслить. (8) Разубедить его в чём-то трудно, спорить с ним невозможно.

(9) Будущность его представляется мне ясно. (10) Возможно, за всю свою жизнь Пётр Игнатьевич приготовит несколько сотен препаратов необыкновенной чистоты, напишет много сухих, очень приличных рефератов, сделает около десяти добросовестных переводов. (11) Но пороха он не выдумает. (12) Для пороха нужны фантазия, изобретательность, умение **угадывать**, а у Петра Игнатьевича нет ничего подобного. (13) Короче говоря, это не хозяин в науке, а работник.

29. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже подтем нашли отражение в тексте:

1) Талантливый учёный.
2) Удивительная трудоспособность Петра Игнатьевича.
3) Отсутствие веры в непогрешимость науки.
4) Рабское поклонение авторитетам. 5) Научные открытия.

30. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

1) научный стиль речи; 2) художественный стиль речи;
3) тип речи — описание с элементами рассуждения;
4) тип речи — повествование;
5) задача речи — рассказать о том, как учёные делают большие научные открытия.

31. Найдите в тексте (среди предложений 9−12) предложение, связанное с предыдущим при помощи союза и местоимения. Номер предложения запишите цифрой (например, 13) в область ответов.

32. Найдите в предложениях 2−4 слово, употреблённое в значении *'объём, широта интересов, знаний'*. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

33. Найдите в предложениях 10−11 слово, в котором происходит **озвончение** согласного звука. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

34. Подберите слово, от которого образован глагол, выделенный в 12-м предложении текста. Запишите это слово в область ответов в начальной форме.

35. Укажите морфологические характеристики, соответствующие слову, выделенному в 1-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (в порядке возрастания). Например, 1245.

1) имя прилагательное;
2) причастие (особая форма глагола);
3) начальная форма — *скрипеть*;
4) действительное;
5) качественное.

36. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

От вокзала до бульвара Игорь шёл налегке: булочки он доел, а рюкзак сдал в камеру хранения. Город в этот утренний час поражал тишиной. Прохожих почти не было, редкие жёлто-красные тролейбусы шли пустые. Кое-где ещё горели фонари. Виды родных улиц растрогали его, и он смутился своего чувства.

37. Найдите в предложениях имена существительные, определите их падеж и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. Здесь шимпанзе было прохладно.
Б. Ежедневно нас приглашали пообедать две соседки.
В. Где можно увидеть бобра?
Г. Я стал подниматься по крутой и скользкой тропинке.

1. именительный
2. родительный
3. дательный
4. винительный
5. творительный
6. предложный

38. Определите морфологические признаки глаголов и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. потерпел бы	1. I спряжение, в форме будущего времени
Б. вспаши́те	2. II спряжение, в форме будущего времени
В. добежит	3. II спряжение, в форме прошедшего времени
Г. захрустеть	4. разноспрягаемый, в форме будущего времени
	5. I спряжение, значение времени не определяется
	6. II спряжение, значение времени не определяется

39. Определите вид подчинительной связи в словосочетаниях и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. к тому столу	1. согласование
Б. меньше мизинца	2. управление
В. умение рисовать	3. примыкание
Г. никого не винить	

40. Определите виды придаточных частей в сложноподчинённых предложениях и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. Как бы внимательно ни проверял текст, всякий раз пропускал какую-нибудь опечатку.
Б. Обед стоил так дорого, что я даже не смог позволить себе кофе.
В. Директор крайне заинтересован, чтобы поставщиками оборудования были белорусские предприятия.
Г. Он любил такие летние вечера, когда на дворе светло даже в самое позднее время.

1. определительная
2. изъяснительная
3. цели
4. времени
5. уступки
6. степени