

## Централизованное тестирование по русскому языку, 2023 год, вариант 1

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *А* на месте пропуска в словах:

- 1) выск..чить из-за угла    2) неизвестный м..сштаб    3) место произр..стания  
4) сильное сож..ление    5) забл..кировать систему

2. Пишется *Е* на месте пропуска в словах:

- 1) пр..обрести опыт    2) раст..рать пятно    3) цветная к..рамика    4) ч..столюбивые замыслы  
5) сбл..жение культур

3. Двойные согласные пишутся в словах:

- 1) ра(з/зз)жимать    2) ло(т/тт)ерея    3) экра(н/нн)ый    4) тренирова(н/нн)ый  
5) бе(з/зз)аботный

4. Пишется *О* на месте пропуска в словах:

- 1) трущ..ба    2) розовощ..кий    3) вход запрещ..н    4) хомяч..к    5) с ключ..м

5. Укажите номера пропусков, где пишется *НЕ*:

Сколько бы <sup>1)</sup>н.. проверяли друзья способность Маши быстро решать в уме сложные задачи, им <sup>2)</sup>н.. раз <sup>3)</sup>н.. удалось найти в её ответах ошибки, и это <sup>4)</sup>н.. могло <sup>5)</sup>н.. удивлять.

- 1) 1    2) 2    3) 3    4) 4    5) 5

6. Пишется *НЕ* раздельно со словами:

- 1) выпустить (не)вольников    2) (не)абрикосовое повидло  
3) проверять (не)регулярно, а иногда    4) его роман ещё (не)опубликован  
5) очень (не)терпеливый ребёнок

7. Через дефис пишутся слова:

- 1) (по)зелёному лугу    2) (веб)камера    3) (пол)Витебска    4) (рыже)волосая девушка  
5) говорить (по)актёрски

8. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

- 1) Она решила действовать **(на)перекор** советам товарищей.  
2) Никто в вагоне не понимал, **(за)чем** проводник днём включил свет.  
3) Голубь вдруг забил крыльями, **то(же)** самое сделал и воробей.  
4) **(В)силу** своей страсти к обогащению Чичиков вынужден всё время быть в движении.  
5) Пар от работающего **(в)холостую** мотора поднимался в воздух

9. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

1) Кукушки грустный молоточек, и жаворонка ручейчек, и голос вьюги зимней ночью \_\_ всё слушал я и всё сберёг.

2) Наш новый дом \_ как большой корабль. 3) Высота Казбека \_ пять тысяч метров.

4) Юмор \_ есть талант произвольно приходить в хорошее расположение духа.

5) Хранить память \_ наш нравственный долг перед потомками.

10. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1) Издалека были видны\_ давно не крашенные\_ старые избышки.

2) На заседании кафедры Иван Ильич сидел\_ нахмурясь.

3) С древесных вершин\_ сбитых падением самолёта\_ осыпался\_ сверкающий на солнце\_ иней.

4) Деревянные домики\_ прижавшись к земле\_ притаились за длинными заборами.

5) Обмотанные чёрными платками\_ они походили на двух истощённых старух.

11. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

1) Нам **казалось** что оба спортсмена решили в этой встрече показать всю свою силу.

2) Теперь **пожалуй** водоёмов где водится форель не найдёшь в наших краях.

3) Вся беда **однако** в том что охота с русской гончей на лисиц не всегда удаётся.

4) Лес поредел но дождь **к несчастью** усилился.

5) Решение судьи было **бесспорно** и обоснованно.

12. Запятая ставится на месте **всех** пропусков в предложениях:

1) Лунная дорожка то высветляла\_ то затеняла прибрежные камыши.

2) Красив\_ и богат август обильными росами\_ и яркими красками.

3) У моста собрались и военный министр\_ и шеф жандармского корпуса\_ и директор департамента полиции.

4) Жизнь даётся один раз\_ и хочется прожить её осмысленно\_ и красиво.

5) Деревья\_ и трава, песок\_ и даже одежда подёрнулись кристаллической дымкой инея.

13. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

1) Это было в ту осеннюю пору, когда вся земля начинает шелестеть сухой жёлтой листвой и когда восходы и закаты кажутся особенно золотыми.

2) Он слышал, как заскрежетал под ним крупный гравий и почувствовал острую боль в коленях.

3) Там где кормятся снегири, вы найдёте много ягод рябины.

4) Мне подумалось, что, если подняться на ту гору, можно увидеть Волгу.

5) В доме не прекращалось движение гостей и слышался звон посуды.

14. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

1) Перед самым выпеканием в начинку пирога добавляются все ароматные приправы: гвоздика, ваниль, корица.

2) Босая нога на пашне не зябнет — сей хлеб.

3) Покупательница знала, магазин игрушек сегодня не работает.

4) Он собрался в одиночестве провести вечер: неожиданно нагрянули гости.

5) Я не люблю смотреть фильмы ужасов: мне от них плохо становится.

15. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

1) «Пушкин меня заразил любовью», — признавалась Марина Цветаева в очерке «Мой Пушкин».

2) — Василиса Егоровна — прехрабрая дама, — заметил важно Швабрин: — Иван Кузьмич может это засвидетельствовать.

3) «Петруша в Петербург не поедет, — сказал батюшка и добавил: — Чему научится он, служа в Петербурге?»

4) — Куда приехали? — спросил я, протирая глаза. — На постоялый двор, — ответил Савельич.

5) По словам Фазиля Искандера: «чтение Пушкина способствует долголетию, как альпийский воздух».

16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1) Эта девушка была\_ как праздник. 2) Я понял её реакцию\_ как крайнюю растерянность.

- 3) Суховой поднял над городом облако пыли, мягкой\_ как мука.  
 4) Он\_ как опытный турист\_ был выбран старшим в группе.  
 5) На конференции выступали с докладами\_ как преподаватели\_ так и студенты.

### Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Любовь японцев к прекрасному коренится в их любви к природе. (2) Нужно хотя бы раз увидеть острова Японии, чтобы понять, почему населяющий их народ обожествляет родную природу.

(3) Япония — это страна зелёных гор и морских заливов, сумрачных вулканических озёр и зеркальных мозаик рисовых полей. (4) Ландшафты Японии **составле(н/ни)ы** из мягких тонов, приглушённых влажностью воздуха. (5) Эту сдержанную гамму временно нарушают лишь какие-нибудь сезонные краски. (6) Например, весеннее цветение азалий или пламенеющие к осени листья клёнов.

(7) Муссонные ветры и тёплое морское течение сделали Японию страной удивительного климата, где весна, лето, осень и зима сменяют друг друга на редкость пунктуально. (8) Японцы находят радость в том, **чтобы** подчинять природному календарю ритм своей жизни. (9) Они стараются есть определённую пищу, носить определённую одежду, придавать должный облик своему жилищу. (10) Они любят приурочивать семейные торжества к важным природным явлениям: цветению сакуры или осеннему полнолуннию.

(11) Предметом восхищения может быть всё, что **служ..т** окном в бесконечное разнообразие мира: травинка, на которой обосновался кузнечик, или причудливо изогнутый корень. (12) Издавна для японцев характерно стремление жить в согласии с природой.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста:

- 1) Любовь японцев к прекрасному коренится в их любви к природе.
- 2) Японские острова известны своими бескрайними пустынями.
- 3) Япония — страна удивительного климата.
- 4) Жители Японии любят приурочивать семейные торжества к важным историческим событиям.
- 5) Японцы издавна стремятся жить в согласии с природой.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) научный стиль речи
- 2) публицистический стиль речи
- 3) в предложениях 3–6 представлен тип речи описание
- 4) в предложениях 11–12 представлен тип речи повествование
- 5) задача речи — дать точную информацию о климатических зонах Японии

19. Найдите в предложениях 1–2 слово, употреблённое в значении «участок суши, со всех сторон окружённый водой». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

20. Найдите в 7-м предложении текста синоним к слову «точно» и запишите его.

21. В слове, выделенном в 11-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

22. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 4-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

23. Найдите в 9-м предложении текста слово, в котором все согласные звуки глухие. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

24. Найдите в 12-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: приставка + корень + суффикс. Запишите это слово.

25. Найдите в 10-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

26. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 8-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) наречие;
- 3) выполняет функцию обстоятельства;
- 4) не является членом предложения;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной цели.

27. Найдите в 5-м предложении текста словосочетание со связью **управление** и выпишите из него зависимое слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

28. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется **мягкий знак**. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

*В..едливый начальник; шесть афиш..; сов..ют гнездо; талантливый скрипач..; немощ..ный человек.*

29. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

*В моём чемодан..; во внутренн..м дворике; книжные страниц..; один узелоч..к; сверх..нтересный фильм.*

30. Найдите в предложениях слово с орфографической ошибкой и запишите его в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

*Зелёный газон украшали жёлтые листья. По бокам дорожки, ведущей к дому, покачивали шапками цветущие астры. Цветы радовались сентябрьскому яркому солнцу, которое пригревало по-летнему. Стекланные двери деревянного дома приветливо распахнулись навстречу гостям.*

31. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

*У Анны Сергеевны<sup>1)</sup> \_ живущей в очень живописном месте<sup>2)</sup> \_ был чудесный цветник, и<sup>3)</sup> \_ когда гости бывали в её усадьбе, то хозяйка всегда показывала им хрупкие<sup>4)</sup> \_ как изящный фарфор<sup>5)</sup> \_ родо-дендроны.*

32. Определите, какое из выделенных слов употреблено в прямом значении, и запишите это слово. Надежды **гаснут**; **солнечное** настроение; **смешной** анекдот; **розовые** мечты; **цепь** рассуждений.

33. Найдите глагол первого спряжения и образуйте от него действительное причастие настоящего времени. Запишите это причастие в именительном падеже, в мужском роде.

*Дышать, гудеть, обвинить, веять.*

34. Определите, какое из трёх предложений является безличным. Найдите в нём сказуемое и запишите его (сказуемое).

*Труднее становится спуск с горы.  
Мне одинаково интересно и в пустыне, и в джунглях.  
Буду очень краток в изложении фактов.*

35. Слово, указанное в скобках, запишите в творительном падеже, в единственном числе. *Воскресным утром Артём с (дедушка) отправились в зоопарк.*

36. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) К трём часам мы вышли на заросший сухим папоротником бугор.
- 2) Зрители любили и восхищались этим артистом.
- 3) Незнакомец снял рюкзак, чем-то наполненный доверху и который сильно давил ему на плечи.
- 4) Студенты театрального института очень обрадовались встрече с известным французским режиссёром.
- 5) Насобирав грибов, корзинка наполнилась до краёв.

**37.** Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Почти на самом берегу бухты стоит (...) дом.  
 Б) Огромный (...) опыт уложился в этих мудрых словах старинной песни.  
 В) Новый (...) квартал состоит из семидесяти малоэтажных домов.  
 Г) Профсоюзный комитет института поможет решить (...) вопрос тем студентам, которым не хватило мест в общежитии.

1) жилищный      2) жилой      3) житейский

**38.** Определите, непосредственно от каких частей речи образованы слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- |                  |                        |
|------------------|------------------------|
| А) влажность     | 1) от глагола          |
| Б) захотать      | 2) от существительного |
| В) брызганье     | 3) от прилагательного  |
| Г) слушательница |                        |

**39.** Определите род имени существительного и установите соответствие между столбцами таблицы:

- |              |                |
|--------------|----------------|
| А) меню      | 1) мужской род |
| Б) бандероль | 2) женский род |
| В) морозище  | 3) средний род |
| Г) экономист |                |

**40.** Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:

- А) Я прекрасно понимал: мне будет трудно сосредоточиться на этих далёких воспоминаниях под грохот настоящего, в котором слышатся раскаты надвигающейся грозы.  
 Б) Ученье и обед делали дни в гимназии очень интересными, вечера же проходили скучно.  
 В) На столе лежали странные для этой обстановки предметы: бронзовый подсвечник, щётка для одежды и большой нож из слоновой кости, которым когда-то разрезали страницы.  
 Г) Аня, я полагаю, совсем не поняла меня.

- 1) простое осложнённое предложение  
 2) сложносочинённое предложение  
 3) сложноподчинённое предложение  
 4) бессоюзное сложное предложение  
 5) сложное предложение с разными видами связи