Централизованное тестирование по русскому языку, 2013

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *а* на месте пропуска в словах:

1) загр..ждение 2) траф..рет 3) неод..лимый 4) прор..сли зёрна
5) распол..гать

2. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

1) пр..задуматься, пр..землённый 2) инт..ллект, наб..рёт
3) атт..стовать, пр..забавный 4) ед..ничный, зап..реть
5) п..вучий, пр..вязаться

3. Двойные согласные пишутся в словах:

1) а(р/рр)омат 2) бе(с/сс)истемность 3) дива(н/нн)ый
4) проце(с/сс) 5) ра(с/сс)торгать

4. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

1) ш..рстка 2) дириж..р 3) книж..нка 4) со скрипач..м
5) обнаж..нный

5. Одна и та же буква пропущена в рядах:

1) ц..мбалист, пред..стория 2) позиц..я, неоц..нимый
3) от этой волчиц.., из..сканный 4) сверх..ясный, с..экономить
5) открыть настеж.., спряч..ся

6. Пишется *и* на месте всех пропусков в рядах:

1) просящ..м взглядом, узелоч..к 2) при подведени.. итогов, луков..ца
3) быть в ловушк.., дрожащ..м голосом 4) о Наталь.., в худш..м случае
5) благодаря надёжност.., находч..вый

7. Пишется *е* на месте пропуска в примерах:

1) стел..шь скатерть 2) если вы крикн..те 3) осво..вшись
4) конструиру..мый 5) разнаш..вать

8. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

1) (не)скошенные луга; (не)стерпимая обида
2) (не)думая о прошлом; (не)политые утром цветы
3) (не)собраны доказательства; (не)достижимость цели
4) вовсе (не)старый человек; (не)деревянный дом
5) (не)дорогой, а дешёвый ковёр; (не)обязан отвечать

9. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Мы $^{1)}$н.. могли $^{2)}$н.. заметить, что общий уровень горного склона заметно понизился, но, как мы $^{3)}$н.. старались, нельзя было найти $^{4)}$н.. расщелины, $^{5)}$н.. выступа, которые могли бы послужить подспорьем для подъёма.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

10. Через дефис пишутся слова:

1) (землисто)серый 2) (камне)дробильный 3) (полу)ось
4) поступай (по)товарищески 5) (белорусско)российский

11. Слитно пишутся выделенные слова в предложениях:

1) Он не чувствовал яркого света электрического фонарика, **(в)упор** светившего ему в лицо.
2) **(В)виду** болезни преподавателя занятия отменили.
3) Щенок гонялся за мной, **(при)этом** пыхтел, фыркал и кусал за ноги.
4) Наш проводник плохо знал местность, **(за)то** оказался весёлым собеседником.
5) Стадо потянулось из деревни нам **(на)встречу**.

12. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

1) Летний вечер _ тих и ясен.
2) Лучший способ узнать человека _ прислушаться к его речи.
3) Сильно размытые берега, рытвины, бурелом _ всё это свидетельствовало о не давних больших наводнениях.
4) Сама жизнь великого художника _ драгоценное произведение искусства.
5) Экономическая культура _ есть часть общей культуры человека.

13. Какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?

[... сущ., |причастный оборот|, ...].

1) Майские жуки охмелевшие от ароматов грузно вылетали из липовой листвы и кружились около фонарей.
2) И сегодня обещанные за статью деньги ему так и не заплатили.
3) Вспененные волны прибоя распространяя горьковатый запах соли и морских трав одна за другой накатывались на бесконечный песчаный пляж.
4) Люба придвинулась к камину единственному уютному месту в этом громадном доме и принялась изучать фотографии.
5) В течение пяти месяцев исследователи связанные общим планом и общей целью делали одно дело.

14. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

1) Мне **кажется** что они не так уж и подходили друг другу.
2) О ней **конечно** слышали многие но видели её только некоторые специалисты.
3) Занятие живописью было **по мнению отца** вредным баловством.
4) Никто **однако** не знал где он живёт.
5) Он **как будто** никого не узнавал.

15. Какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?

[ ], и [ ]

1) Все осуждали молодого честолюбца и никто не желал сказать ему слова поддержки.
2) За старым прудом поднимался молодой ольшаник и виднелись высокие заросли луговых трав.
3) Мать возилась на кухне готовя обед и не обращала на Павку внимания.
4) Это были случайные попутчики и к моему рассказу они не имеют никакого отношения.
5) Много легенд знают здешние старожилы и необычайно интересно слушать эти истории.

16. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

1) Андрей поискал глазами, где тот кто принёс записку, но никого не увидел.
2) Если бы вдруг все цветы во всём мире завяли и все птицы на свете перестали петь, он не заметил бы этого.
3) Малыш любил играть за фанерной перегородкой, где стоял дедушкин топчан и где жил смирный белый котёнок.
4) Мы миновали несколько комнат, где стояли слуги, и достигли аудиенц-зала.

5) Юра подтверждал собой истину, что, если человек талантлив, то он талантлив во всём.

17. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как между частями складываются *изъяснительные* отношения:

1) Учёные предполагают_ в водах залива оседают миллионы пудов соли.
2) Лукашин остановился, посмотрел вокруг_ во рву скапливалась вода.
3) Там, в вышине, уже светило летнее солнце_ на земле ещё стоял сумрак.
4) Победим_ каменный дом построю.
5) Ель хороша только при сильном солнечном свете_ тогда её обычная чернота просвечивается самой густой, самой сильной зеленью.

18. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

1) Мудрый Овидий советовал: «Верь опытному».
2) Она любила повторять слова Цицерона из книги «Античные афоризмы», что: «без занятий жизнь пуста».
3) «Я, когда в Москву приехал, прямо потрясён был, — рассказывал В. Суриков и пояснял: — Яна памятники с восторгом, смотрел».
4) «Нет, мне слишком весело, чтобы портить своё веселье сочувствием чужому горю», — думала Маша, вспоминая вчерашний разговор.
5) «Вот», — сказала Лиза. — «Господа в ссоре, а слуги друг друга угощают».

19. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

1) В результате плакат получился длинный_ как простыня.
2) С древнейших времён шафран используют в восточной кухне_ как приправу и консервант.
3) Мой доклад был не чем иным_ как развитием идей Маринетти.
4) Грек стал вытаскивать карточку, нашёл её и протянул Грибоедову_ как нищий протягивает прошение.
5) Ансамбль выступит с концертами_ как в Минске_ так и в Гомеле.

20. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

Потерявшись в лесу, я долго блуждал в темноте[1)]_ и[2)]_ когда все мои многочисленные[3)]_ и настойчивые попытки найти дорогу стали казаться тщетными[4)]_ и бесполезными, я увидел[5)]_ вдали замерцал огонёк.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

21. Укажите слова, в которых все согласные звуки глухие:

1) автостоп 2) утюг 3) цикл 4) сквозь 5) копейка

22. Производящее и производное слова объединены правильно в парах:

1) шесть → вшестером 2) бунтовать → бунтовщик
3) молчать → молчунья 4) читать → перечитывать
5) свежий → освежить

23. Укажите предложения, в которых выделенное слово является прилагательным:

1) Её решение **ошибочно**, поэтому она должна изменить его.
2) Горячие солнечные зайчики **весело** запрыгали на обоях.
3) Скульптор Зураб Церетели создал **трёхметровый** памятник Гоголю в Риме.
4) Бирманская кошка по размерам **крупнее** сиамской.
5) Через **висячий** мостик шли девушки с цветами.

24. Какие морфологические признаки соответствуют выделенному в предложении глаголу?

Город Магнитогорск **раскинулся** по берегам реки Урал.

1) начальная форма — раскидываться 2) переходный
3) в форме изъявительного наклонения 4) в форме мужского рода
5) в форме 3-го лица

25. Речевые нормы нарушены в предложениях:

1) Мы этого обманщика выведем на чистую воду.
2) Проблемы, поставленные в статье, являются спорными и проблемными.
3) Мальчик отвечал на вопросы с каким-то виновным видом.
4) Не верю, что такой симпатичный чёрный котёнок может предвещать беду.
5) Вы мне помогли, и я готов оказать вам благодарность.

26. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

1) От качества (шампуни, шампуня) во многом зависит состояние волос.
2) Можно вполне ограничиться (трёхстами, тремястами) участниками.
3) У (него, его) всегда семь пятниц на неделе.
4) В отсутствие строгих соседей мы чувствовали себя (более свободно, более свободнее), чем обычно.
5) Трезор (бежит, бегит) рядом, весело помахивая хвостом.

27. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

1) На помещённое объявление мною в газете откликнулось много читателей.
2) Давыдов хотел вникнуть и познать все тайны Гремячего Лога.
3) Алексей спросил, согласен ли я с ним.
4) Я снова убеждаюсь о необходимости охранной сигнализации.
5) Учтя замечания и сократив объём, статья может быть рекомендована к печати.

28. Правильными являются утверждения:

1) Лексикология — это раздел науки о языке, в котором изучается словарный состав.
2) Стили речи отличаются друг от друга только языковыми средствами.
3) Действительные причастия могут образовываться как от переходных, так и от непереходных глаголов.
4) Предложение В конце XIИ века замок в Мире перестроили под княжескую загородную резиденцию является односоставным неопределённо-личным.
5) В глагольных формах предложить, предложив ударение падает на второй слог.

Текст к заданиям A29-A32 и B1-B4

(1) Был хороший майский день. (2) Своё свободное время я проводил, бродя по булыжным мостовым, по которым так редко проезжали автомобили, что между камней росла **неприхотливая**, выносливая травка.

(3) Старый русский городок, кирпично-бурый, малоэтажный, с горбатыми улочками, смотрел на меня гераниевыми своими окошками. (4) За крашеными-перекрашеными заборами ютились тесные дворики, заросшие травой с ярко-жёлтыми одуванчиками и кустами цветущей сирени. (5) Кирпичные рельефчики на фасадах обречённых на снос дряхлых домов, кирпичные украшения над окнами, похожие на удивлённо поднятые брови, — всё это резко контрастировало с белёными фасадами новых домов, поднявшихся на окраинах города.

(6) Старики сидели на скамеечках перед этими домами, под цветущими на подоконниках розовыми и алыми бальзаминами. (7) **Мне**, столичному жителю, волею случая попавшему в этот тихий уголок исконно русской жизни, было очень хорошо, душу мою переполняли такие добрые чувства к старым людям, которые внимательно смотрели на меня, когда я проходил мимо, что я, как со старыми знакомыми, как сродными, здоровался с ними. (8) Слыша в ответ удивлённое и тихое «здрасте», я смущался, будто люди одаривали меня, случайного прохожего, незаслуженным благословением.

(9) Бродя по улочкам, которые вели то вверх, то вниз, я вышел к краеведческому музею. (10) Площадка перед этим музеем, затянутая сочной травой, в которой ярко светились пушистые цветы одуванчиков, была похожа на старый церковный дворик с протоптанными тропами, с покосившейся чугунной решёткой на серых столбах из песчаника.

29. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных подтем нашли отражение в тексте:

1) Прогулки по городу. 2) Улочки старого городка.
3) Церквушка на окраине. 4) Старики на скамеечках.
5) Посещение музея.

30. Укажите, какие из приведённых ниже характеристик соответствуют данному тексту:

1) научный стиль речи 2) художественный стиль речи
3) тип речи — описание с элементами повествования
4) задача речи — убедить читателя в необходимости развития экологического туризма
5) задача речи — создать художественных образ старого русского городка

31. Укажите языковые средства, с помощью которых связаны между собой 9-е и 10-е предложения текста:

1) лексические повторы 2) синонимическая замена 3) союз
4) местоимения 5) одинаковый порядок слов

32. Укажите синоним и антоним к слову, выделенному в 2-м предложении текста:

1) синоним — сочный 2) синоним — молодой
3) синоним — непритязательный 4) антоним — высокий
5) антоним — капризный

33. Найдите в 8-м предложении слово, строение которого соответствует схеме:

приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание

Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

34. Найдите в 10-м предложении текста словосочетание со связью примыкание и выпишите из него зависимое слово в область ответов.

35. Определите, каким членом предложения является слово, выделенное во 7-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

36. Найдите в тексте (среди предложений 1—5) сложноподчинённое предложение. Номер предложения запишите цифрами (например, 8) в область ответов.

37. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Лёд почти уже растаял, он был чёрный, в угольной пыли, большая проталина возле лебяжьего домика дымилась, изъезженные вдоль и поперёк колеи дороги, ведущей к пруду, чернели под беззвёзным небом в сиреневатых сумерках.

38. Определите значение слов, указанных в левом столбце, и установите соответствие между столбцами таблицы:

А) эмигрировать
Б) констатировать
В) пародировать
Г) капитулировать

1) сдаваться победителю, отказываться от дальнейшей борьбы, отступать перед трудностями
2) устанавливать несомненность наличия, существования чего-либо
3) собирая впрок, сберегая, делая запас, накапливать
4) изображать в смешном, карикатурном виде, подражать, вызывая комический эффект
5) переселиться из своего отечества в другую страну

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

39. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

А) Море безмолвно и **торжестве..о**.
Б) В газете было **опубликова..о** сообщение о спортивном празднике.
В) **Исти..о** великие научные открытия делают человека более мудрым, чем природа.
Г) Наше поколение **воспита..о** лучшими образцами классической литературы.

1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

40. Определите средство связи в сложноподчинённых предложениях и установите соответствие между столбцами таблицы:

А) Я рассказываю вам обо всём, что знаю.
Б) Когда мы слышим слово «архипелаг», в нашем воображении встают красочные картины из книг о далёких путешествиях.
В) Мне надо было торопиться, поскольку поезд на Москву должен был отправиться через несколько минут.
Г) Я поинтересовался, почему именно этот проект отклонили.

1) союз
2) союзное слово

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.