

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *О* на месте пропуска в словах:

- 1) еж .. вая нора      2) воротнич .. к      3) увлеч .. т  
4) сч .. тный      5) с врач..м

2. Пишется *ь* на месте пропуска в словах:

- 1) карточ..ка      2) зажеч..ся      3) кур..ёзный  
4) много прозвищ..      5) под..езд

3. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) По вечерам в парке играл оркестр, и работали аттракционы.  
2) О том, что Дельви́г должен ехать из Витебска и что путь его пройдёт по псковской земле, знали многие петербургские друзья Пушкина.  
3) Было холодно и сыро и я не хотел выбираться из палатки.  
4) Всё что происходит с нами, оставляет тот или иной след в нашей жизни.  
5) Я с умилением заметил, что, пока мы вели светские беседы, малыш прилёг на диванчике и заснул в обнимку с плюшевым медведем.

4. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Ты **может быть** останешься здесь навсегда?  
2) В зале **вдруг** потемнело точно сумерки сразу опустились на землю.  
3) **Однако** эти выводы требуют дополнительного исследования.  
4) Люди **к сожалению** мало черпают знаний из серьёзных книг.  
5) За окном туманился серый день и **казалось** что он не кончится никогда.

5. Пишется *т* на месте пропуска в словах:

- 1) о..дельный      2) капус..ный      3) вкус..ный  
4) благо..ство      5) жиле..ка

6. Пишется *и* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) кузнеч..к, об одной экспедици..  
2) о веселящ..йся сестре, матерч..тый  
3) зазубр..нка, о маленькой шалунь..  
4) по заячь..м следам, селень..це;  
5) в мягкой постел.., завистл..вый

7. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)укоснительно выполнять, (не)красный, а белый жакет  
2) абсолютно (не)выученный урок; (не)взлюбить соседа  
3) (не)жаль времени; ничем (не)объяснимый поступок  
4) (не)закрытый на ключ шкафчик, отнюдь (не)верное решение

5) (не)записывая в блокнот, афиши (не)напечатаны

8. Укажите номера пропусков, где пишется *не*:

Я 1)н..разу 2)н.. видел так много драгоценностей. И сейчас, как 3)н.. старался быть хладнокровным, 4)н..мог 5)н..растеряться при виде такого великолепия.

1)      2)      3)      4)      5)

9. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как вторая часть называет *причину, основание* того, о чём говорится в первой части.

- 1) Ударил второй звонок\_ я похолодел от страха.
- 2) Казбич толкнул лошадь\_ она тут же отскочила в сторону.
- 3) Я и теперь не могу понять\_ какие же причины заставили мою мать послать меня в народное училище вместе с Андрюшей?
- 4) Кипренский распахнул дверь мастерской и засмеялся\_ его, ещё горячего от сна, сразу же обдало запахом морской воды.
- 5) Назад страшно и оглянуться\_ над всей землёй висит огромная тёмная туча.

10. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) Мудрый Овидий советовал: «Верь опытному».
- 2) Она любила повторять слова Цицерона из книги «Античные афоризмы», что: «без занятий жизнь пуста».
- 3) «Я, когда в Москву приехал, прямо потрясён был, — рассказывал В. Суриков и пояснял: — Яна памятники с восторгом, смотрел».
- 4) «Нет, мне слишком весело, чтобы портить своё веселье сочувствием чужому горю», — думала Маша, вспоминая вчерашний разговор.
- 5) «Вот», — сказала Лиза. — «Господа в ссоре, а слуги друг друга угощают».

11. Укажите предложения с речевыми ошибками:

- 1) Надо быстро что-нибудь съесть, пока суть да дело.
- 2) Этому важному вопросу уделяли очень серьёзное значение.
- 3) Цейтнот времени не позволил мне тщательно обдумать свой ответ.
- 4) Он стал дипломантом популярного музыкального конкурса «Молодые таланты».
- 5) Начался отборочный этап соревнований по лёгкой атлетике.

12. Укажите предложения, в которых синтаксические нормы не нарушены:

- 1) В продажу уже поступили четыре новые модели велосипедов.
- 2) В конференции приняли участие не только учёные из Минска, но и из других белорусских городов.
- 3) Сочи приветливо встречал участников зимней олимпиады.
- 4) Статья в газете полностью искажает действительность, которую вы советовали прочитать.
- 5) Вопреки нашим прогнозам, все ученики справились с этим заданием.

13. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Неподвижное лицо индейца \_ словно вырезанная из дерева маска.
- 2) Время выполнения оздоровительных процедур \_ один час.
- 3) Гордость \_ есть внутреннее убеждение человека в своей высокой ценности.
- 4) Ни друзьям, ни соседям, ни даже малознакомым людям \_ никогда не отказывал он в помощи.
- 5) Единственный способ защититься от агрессивных людей \_ быть безукоризненно вежливым с ними.

14. Прочитайте текст и определите, какое из приведённых после текста предложений должно быть в нём первым:

(1)... (2) По словам космонавтов, побывавших в космосе, она похожа по ощущениям на спуск в скоростном лифте или полёт в самолёте. (3) Невесомость может существенно влиять на физическое состояние человека.

(4) Продолжительное воздействие невесомости на человеческое тело приводит к неблагоприятным изменениям. (5) Ослабляется циркуляция крови, снижается содержание воды в тканях и кальция в костях, ухудшается мышечный тонус. (6) Предварительная тренировка и профилактические меры позволяют космонавту долгое время находиться и успешно работать в условиях невесомости.

1) На борту космического аппарата многие физические процессы протекают иначе, чем на Земле.

2) При таком состоянии не проявляется действие веса.

3) На международной космической станции уже проведено множество экспериментов, которые призваны определить, как отсутствие всемирного тяготения влияет на организм человека.

4) Невесомость — естественное состояние космического полёта.

5) Физические тренировки в условиях космического полёта жизненно необходимы.

15. Через дефис пишутся слова:

- 1) (по)приятельски      2) (красно)речивый пример  
3) (по)старому мосту      4) (пол)Бобруйска      5) (веб)страница

16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1) Ираклий Андроников был известен\_ как великолепный мастер устного рассказа.

2) В то время труд для нас был \_ как наслаждение.

3) Для озеленения города используются\_ как однолетние\_ так и многолетние растения.

4) Она\_ как южанка\_ страшно боялась якутских холодов.

5) Чёрные\_ как гуашь\_ глаза блестели, стреляя звёздами.

**Текст к заданиям А28—А30 и В1—В5**

(1) Лётчик вышел, тяжело качаясь, из кабины, упал на нагретую солнцем землю и так пролежал без движения несколько часов. (2) Но к концу дня, когда солнце начало клониться к закату, он пошевелился, открыл глаза и прислушался. (3) Ему показалось, что солнечный свет шумит усыпительно и равномерно. (4) Загадочный этот звук заставил его сесть и осмотреться.

(5) Где-то далеко, почти на самом краю земли, прокричал петух, а в кустах загрещала, вертясь, какая-то крошечная птица с красным хохолком. (6) «Земля», — сказал лётчик, и тяжёлый комок подкатил к горлу. (7) Никогда до этих пор он не знал и не думал, что Земля так трогательна и так нежна.

(8) Голова у лётчика кружилась. (9) И он не видел, как девочка лет двенадцати, обыкновенная мечтательная девочка, любившая бродить по склонам горы и представлять себя Золушкой, изгнанной из дому, бежала к нему. (10) Она задышалась. ( 11) Она сразу поняла, **что** произошло, что это лежит разбившийся лётчик. ( 12) Она плакала и не вытирала слёз, они слетали с её побледневших щёк и брызгали на её руки и светлое платье, но после каждой тяжёлой слезы глаза девочки **сияли** всё больше и больше. (13) Лётчик, очнувшись, увидел в этих глазах и лазурь, и блеск, и нежность, и страх за его жизнь, и любовь, такую же нежную, как венчик совершенно крошечного горного цветка, щекотавшего его щёку.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений противоречат содержанию текста:

1) Лётчик пролежал без движения несколько часов.

2) Какой-то странный звук заставил лётчика спрятаться.

3) Лётчик всегда знал, что Земля удивительно трогательна и нежна.

4) Девочка сразу поняла, что произошло с лётчиком.

5) Лётчик, очнувшись, увидел глаза девочки, склонившейся над ним.

18. Укажите лексические характеристики, которые соответствуют слову, выделенному в 12-м предложении текста:

- 1) употреблено в значении направлять лучи света на что-нибудь
- 2) употреблено в значении становиться блестящим под влиянием какого-либо чувства
- 3) синоним - сверкать
- 4) синоним - подсвечивать
- 5) антоним - затемнять.

19. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Подобно большому художнику, природа не растрчивает своих чудесных красок на какую-нибудь одну картину, чтобы затем бесконечно повторять себя; все её картины отличаются целосностью и неповторимостью.

20. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Вселенная — это нечто большее, чем беспорядочное перемещение молекул. В ней ощущаются разумность, гармония, движение времени и пространства. Возвращаясь домой из космического полёта, преодолев сотни тысяч километров звёздного пути, я почувствовал её продуманность и какое-то необыкновенное величие.

21. В приведённом ниже предложении допущено нарушение морфологической нормы.

Найдите слово с ошибкой и запишите его, исправив, в нужной форме в область ответов.

Мощность взрыва была эквивалентна двухстам килограммам тротила

22. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:

- А) Мне давно хотелось найти такой уголок, где бы было всё: и охота, и рыбалка, и грибы, и ягоды.
- Б) Отзвенели капли, подсохла земля, и грачи полетели на родные поля.
- В) В весеннюю пору хорошо в лесу: воздух особенно свеж, повсюду разнообразный запах прелых листьев и оттаявшей земли.
- Г) Настоящему рыбаку нужно многое: река, цветы, утренние зори, таинственные ночи и тишина.

- 1) простое осложнённое предложение
- 2) сложносочинённое предложение
- 3) сложноподчинённое предложение
- 4) бессоюзное сложное предложение
- 5) сложное предложение с разными видами связи

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

**23.** Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Лиза читала **размере..о** и как-то даже равнодушно.
- Б) Поле было сильно **высуше..о** солнцем.
- В) Шоссе **пусты..о**, и мы едем быстро.
- Г) У сытого котёнка **масле..о** блестят глазки.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

*Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.*

**24.** Определите типы сказуемых в предложениях и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Какова была причина вашего расставания?
- Б. Здешняя природа не тронута никем.
- В. Стремиться к высокой цели должен каждый человек.
- Г. В пятницу вечером ходили на станцию встречать отца после рабочей недели.

- 1. простое глагольное
- 2. составное глагольное
- 3. составное именное

*Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.*

**25.** Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Остальную мебель привезли только (на)кануне.
- Б. Не установлено, (от)чего рыбак получает больше удовольствия — от самой рыбалки или от подготовки к ней.
- В. Задача была чрезвычайно трудной и в то(же) время очень интересной.
- Г. Проникнуть (в)глубь тайги самостоятельно удаётся не многим путешественникам.

- 1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
- 2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
- 3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
- 4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
- 5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
- 6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
- 7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

**26.** Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

*Малиновка<sup>1)</sup> \_ пролетавшая над тополем<sup>2)</sup> \_ зацепила ветку своими тонкими<sup>3)</sup> \_ как хрупкое стекло<sup>4)</sup> \_ крыльями, и<sup>5)</sup> \_ когда ветка закачалась, то с дерева посыпался пух.*

27. Определите, какое из выделенных слов употреблено в **прямом** значении, и запишите это слово.

*Поворот судьбы; сладкие речи; стеклянный взгляд; влажная трава; стена сирени.*

28. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

*Наш сосед очень любил вечерние прогулки<sup>1)</sup> \_ и<sup>2)</sup> \_ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели<sup>3)</sup> \_ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу<sup>4)</sup> \_ построенной недавно<sup>5)</sup> \_ просторной веранды.*

29. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

*Солнце постепенно садилось<sup>1)</sup> \_ и<sup>2)</sup> \_ когда возвращались домой, мы заметили<sup>3)</sup> \_ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби журчали вблизи то тише, то громче, а<sup>4)</sup> \_ сидевшая на ветке дуба<sup>5)</sup> \_ рябая кукушка звонко и радостно куковала.*

30. Найдите в 7-м предложении слово, в котором звуков меньше, чем букв. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

31. Найдите в предложениях 5 и 6 глагол совершенного вида, переходный, 1-го спряжения. Запишите его в той форме, в которой он употреблён в тексте.

32. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 11-м предложении текста. Ответ запишите в именительном падеже.

33. Найдите в тексте (среди предложений 8-12) предложение, соответствующее схеме: [ ], ( ). Номер предложения запишите цифрой (цифрами) (например, 13).

#### Текст к заданиям А29, А30 и В1–В5

(1) Дом у Песоцкого был громадный, с колоннами, со львами, на которых облупилась штукатурка, и с лакеем у подъезда.

(2) Старинный парк, угрюмый и строгий, разбитый на английский манер, тянулся чуть ли не целую версту от дома до реки и здесь оканчивался обрывистым, крутым глинистым берегом, на котором росли сосны с обнажившимися корнями, похожими на мохнатые лапы. (3) Внизу нелюдимо блестела вода, носились с жалобным, еле слышным писком кулики. (4) И всегда тут менялось настроение, что хоть садись и балладу пиши. (5) Зато около самого дома, во дворе и фруктовом саду, который вместе с питомником занимал десятин тридцать, всегда было весело и **жизнерадостно**, даже в плохую погоду.

(6) Таких удивительных роз, лилий, камелий, таких тюльпанов всевозможных цветов, начиная с ярко-белого и кончая чёрным, как сажка, вообще такого богатства цветов, как в усадьбе Песоцкого, не случалось видеть в другом месте. (7) Весна была ещё только в начале, и самая настоящая роскошь цветников пряталась ещё в теплицах. (8) Но уж и того, что цвело вдоль аллей и там и сям на клумбах, было достаточно, чтобы, гуляя по саду, почувствовать себя в царстве нежных красок. (9) Особенно в ранние часы, когда на каждом лепестке сверкала вода.

34. Подберите слово, от которого образовано наречие, выделенное в 5-м предложении текста. Запишите это слово в область ответов в начальной форме.

**Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9**

(1) Зинаида Павловна была мечтательницей по призванию. (2) Она пристрастилась к чтению ещё в начальных классах гимназии.

(3) По вечерам, когда классная дама скучно объясняла ученицам заданный к завтрашнему дню урок математики, Зинаида Павловна тихонько вынимала из стола описание какого-нибудь фантастического путешествия по девственным лесам Америки или пустыням Африки и жадно погружалась в чтение. (4) Всё, **что** хоть немного напоминало действительность, переставало существовать для неё в эти блаженные минуты.

(5) С годами грёзы Зинаиды Павловны приняли более жгучий характер. (6) Очень сильно повлияли на неё в этом отношении лекции по истории, которые увлекательно читал симпатичный и знающий учитель. (7) Она внимательно слушала его на уроке. (8) Описание блеска и роскоши средневековой жизни, победы и завоевания римских цезарей гораздо меньше шевелили её воображение, чем героизм отважных мучеников идеи. (9) Она обожала Жанну д'Арк и находила в её образе и поступках много общего с собой. (10) Зинаиде Павловне начинало казаться, что и в её груди таятся и **зре..т** до нужной минуты могущественные силы. (11) И эти силы **назначе(н/ни)ы** судьбой для каких-то великих целей. (12) Ею часто овладевало желание радостно отдать свою молодую жизнь во имя чего-то далёкого и прекрасного.

**35.** Найдите в предложениях 2–3 слово, употреблённое в значении *«большое, не заселённое людьми пространство, лишённое растительности или со скудной растительностью»*. Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

**36.** В слове, выделенном в 10-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

**37.** Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

**38.** Найдите в 6-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: *корень + суффикс + суффикс*. Запишите это слово.

**39.** Найдите в 8-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

**40.** Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 4-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) местоимение;
- 2) подчинительный союз;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию подлежащего;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной сравнительной.