

**Централизованное тестирование по русскому языку, 2019**

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *а* на месте пропуска в словах:

- 1) р..птать на судьбу      2) к..ндидат в мастера спорта  
3) вык..тить бочку      4) к..сательная к кругу      5) распол..житься на полу

2. Пишется *е* на месте пропуска в словах:

- 1) бег..мот      2) выл..чить больного      3) поддаться оч..рованию  
4) зам..реть от счастья      5) пр..глашение на бал

3. Пишется *т* на месте пропуска в словах:

- 1) о..дельный      2) капус..ный      3) вкус..ный      4) благо..ство  
5) жиле..ка

4. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) печ..ночный паштет      2) утонч..нный      3) чащ..ба  
4) с карандаш..м      5) сверч..к

5. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) вз..ерошенный, с..агитировать      2) нян..чить малыша, отвлеч..ся  
3) ц..трусовые, сверх..нтуция      4) без..сходность, темнолиц..й актёр  
5) несколько пастбищ.., п..еса о молодёжи

6. Пишется *и* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) кузнеч..к, об одной экспедици..      2) о веселящ..йся сестре, матерч..тый  
3) зазубр..нка, о маленькой шалунь..      4) по заячь..м следам, селень..це;  
5) в мягкой постел.., завистл..вый

7. Пишется *е* на месте пропуска в словах:

- 1) несмолка..мый гул      2) увеш..нная фотографиями стена  
3) мы бор..мся с предрассудками      4) удар..вший в бубен  
5) ненавид..л.

8. Пишется *нн* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) верёвка привяза..а к палке, нефтя..ик  
2) стра..ик, печё..ый в золе картофеля  
3) меры необходимы и оправда..ы, бракова..ый товар  
4) гружё..ый вагон, отвечать увере..о  
5) провере..ый метод, стекля..ая ваза

9. Пишется не раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) рассказ (не)прочитан учениками; крайне (не)уместное замечание  
2) (не)любивший жару; (не)наши соседи  
3) (не)оценимый вклад; (не)продолжительная, но насыщенная поездка  
4) (не)красивый, а безобразный поступок; (не)думая о последствиях

5) (не)письменный стол; ничуть (не)вежливый ответ

10. Укажите номера пропусков, где пишется ни:

*Собака — животное, безгранично преданное человеку. Эта преданность 1)н.. знает 2)н..каких компромиссов и границ. Сколько 3)н.. рассуждай, но факт остаётся фактом: собака — замечательное существо, она 4)н.. может 5)н.. за-служивать нашей любви и благодарности.*

1) 1      2) 2      3) 3      4) 4      5) 5

11. Через дефис пишутся слова:

- 1) (сердечно)сосудистый      2) (по)утреннему прохладный воздух  
3) (пол)интересной повести      4) (сто)метровый      5) (авиа)спорт

12. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

- 1) Эта мелодия сопровождает его **(в)продолжение** всей жизни.  
2) Он очень хотел, **что(бы)** учёные доказали существование летающих тарелок.  
3) Ураган обрушился на побережье **так(же)** внезапно, как и два года назад.  
4) Михайлов **(на)обум** назвал квартиру двенадцать, какой на лестнице не было.  
5) Детские игры **(в)роде** прятков, которым учила нас воспитательница, были мне не очень интересны.

13. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Средняя скорость полёта метеоритов в атмосфере \_ семьдесят километров в секунду.  
2) Медицина \_ есть искусство подражать целебному воздействию природы.  
3) Цель нашей программы \_ сохранить разнообразие диких птиц и места их обитания в Беларуси.  
4) Цепь горных хребтов \_ словно профиль гордой красавицы, запрокинувшей голову к небу.  
5) Ни танцы, ни музыка, ни живопись, ни спорт \_ не интересовали этого странного мальчика.

14. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Медленно качались\_ разнеженные зноем\_ кисти сирени.  
2) Глаза потемнели\_ и\_ став из голубых аметистовыми\_ затуманились слезами.  
3) На старую берёзу\_ не обращая на нас внимания\_ села сорока.  
4) Одетый в синюю блузу и холщовые шорты\_ он шёл и энергично размахивал руками.  
5) Целыми днями лиса лежала под скалами\_ покрытыми зелёным плющом.

15. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) **Видимо** тайна не давала Варваре покоя но спросить прямо она не решалась.  
2) **По правде сказать** обещание своё мне выполнить не удалось.  
3) Все считают **именно** Тарасова главным и безоговорочным фаворитом турнира.  
4) **Казалось** что со временем всё обязательно станет на свои места.  
5) Весьма **вероятно** усиление мороза с завтрашнего дня.

16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Порой набегал ветер\_ и относил прочь аромат цветов\_ и тогда на короткие мгновения ощущался тонкий яблоневый запах.  
2) Бактерии можно обнаружить в верхних слоях атмосферы\_ и в подземных скважинах, в вулканических породах\_ и в толще антарктических ледников.  
3) Тамара, тараторя без остановки, расставляла на скатерти тарелочки с лимоном\_ и плетёнки с сухарями\_ и вазочки с конфетами.  
4) Я молча то перебирал бумаги\_ то листал книгу\_ то делал записи в блокноте.  
5) С каждым взмахом косы Левин ощущал радость\_ и подъём чувств\_ и сил.

17. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Он хорошо помнил, кому был обязан своим карьерным ростом и старался держать себя так, чтобы никто его не упрекнул в неблагодарности.
- 2) Мальчик заметил, что, когда коза отбивалась от стада, она издавала паническое блеяние.
- 3) Вожатый назвал фамилию, одно упоминание которой, должно было вызвать у ребят трепет.
- 4) Первыми помощниками для всех кто хочет похудеть, остаются чистая питьевая вода, свежие фрукты и овощи.
- 5) С середины декабря открылись ёлочные базары и начались предновогодние распродажи в городских магазинах.

18. Двоеточие ставится на месте пропуска в предложениях:

- 1) Пойдѐшь спать\_ не забудь выключить компьютер.
- 2) В жизни двух друзей было примечательное совпадение\_ оба родились в один день.
- 3) И вдруг соседи начали высказывать недовольство\_ музыкальные упражнения сестры их утомили.
- 4) Посадите берѐзу в деревянный ящик в тѐплой комнате\_ она всю зиму будет зелёная.
- 5) Мальчик давно подозревал\_ Дедом Морозом был переодетый папа.

19. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) — Не лучше ли было остаться в каюте, юноша? Погода не для прогулок, — строго заметил капитан.
- 2) «Так задумано природой, — грустно сказала мама и добавила: — Все дети когда-нибудь становятся взрослыми».
- 3) «Пишешь ты об искусстве, — говорил Войницкий: — но ничего не понимаешь в нём».
- 4) Цицерон утверждал, что: «нет такой книги, которая хотя бы частично не оказалась полезной».
- 5) «Включите свет, а то нам темно заниматься», — попросил Саша. «Потом включу, а сейчас идите ужинать», — сказал Иван.

20. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Существует целый ряд\_ как типичных\_ так и уникальных факторов развития личности.
- 2) Раздался громкий\_ как сигнал будильника\_ звонок.
- 3) Восстание быстро подавил не кто иной\_ как сам Цезарь.
- 4) От холода и волнения лицо девочки стало\_ как мраморное.
- 5) Они жили\_ как кошка с собакой, но разъезжаться не хотели.

21. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

*Об организаторском таланте Вадима ходили легенды<sup>1</sup>\_ и<sup>2</sup>\_ когда мы познакомились, я понял, что у него действительно были все качества лидера<sup>3</sup>\_ и владение собой<sup>4</sup>\_ и инициативность<sup>5</sup>\_ и умение создать команду.*

- 1) 1    2) 2    3) 3    4) 4    5) 5

22. Укажите, в каких словах правильно выделен корень:

- 1) о-**форм**-ление    2) в-**десятер**-ом    3) сопро-**вожд**-ение  
4) за-**рыт**-ы    5) **баноч**-ные (консервы)

23. Укажите, в каких предложениях грамматическая основа подчеркнута правильно:

- 1) В пригостиничный садик мызашли посмотреть на розы.
- 2) Пой, гармоника, व्यюге назло, заплутавшее счастье зови.
- 3) А за рекой тумангуще.
- 4) Сморщенное лицо колдуньи невозможно забыть.
- 5) Основным источником, питавшим творческий гений Пушкина, былажизнь.

24. Верными являются утверждения:

- 1) Существительные *секретарь*, *бандероль* относятся к одному и тому же типу склонения.
- 2) В ряду *Максим*, *гном* оба существительных являются одушевлѐнными.

- 3) В предложении *До центральной площади две иностранные корреспондентки доехали быстро* все существительные употреблены в форме родительного падежа.
- 4) Оба существительных *сани, варежки* употребляются только в форме множественного числа.
- 5) В словосочетании *свежее сулугуни* правильно согласовано в роде прилагательное с существительным.

**25. Речевые нормы нарушены в предложениях:**

- 1) Современному человеку редко хочется читать поэзию, такую далёкую от прозы жизни.
- 2) Абрикосовые деревья этой весной побил проливной град.
- 3) Никто не собирается петь дифирамбы футболистам этой команды.
- 4) К уроку русской литературы мне задали выучить обрывок из поэмы Лермонтова.
- 5) Пианист Святослав Рихтер впервые дебютировал перед московской аудиторией слушателей в 1940 году.

**26. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:**

- 1) У меня нет (время, времени) на глупые разговоры.
- 2) В Гомеле я живу с (две тысячи восьмого, двух тысяча восьмого) года.
- 3) Старость неизбежна, и никуда от (её, неё) не скроешься.
- 4) Директор (хотит, хочет) сделать тебе замечание.
- 5) Сегодня команда играет (более слаженно, более слаженной), чем обычно.

**27. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:**

- 1) В обеденное меню школьной столовой включены борщ, уха, щи, котлеты и другие блюда.
- 2) Во время войны народ надеялся и верил в победу.
- 3) Посмотрев на проблему с другой стороны, в голову пришло удачное решение.
- 4) Пассажиры, занимайте места в автобусе согласно купленных билетов.
- 5) Меня спросили, что работал ли я раньше в этой сфере.

**28. Прочитайте текст и определите, какое из приведённых после текста предложений должно быть в нём первым:**

(1)... (2) *Растёт этот дуб в трёх километрах восточнее деревни Старое Роматово Брестской области.*

(3) *По оценкам специалистов, дереву более восьмисот лет.* (4) *Царь-дуб не только самый старый в Беларуси, но и самый высокий.* (5) *Его высота составляет сорок шесть метров, диаметр ствола больше двух метров.*

(6) *Дерево имеет прямой колоннообразный ствол.* (7) *В 1963 году царь-дуб был объявлен памятником природы республиканского значения.*

- 1) В Лепельском районе Витебской области растёт знаменитый царь-дуб, являющийся символом рода Реутов.
- 2) На территории лесничества есть ещё один памятник природы — дуб-патриарх, которому около семисот лет.
- 3) В центральном городском парке растут уникальные сосны.
- 4) В 2009 году в Северной Америке учёные обнаружили самое старое дерево — дуб Палмера.
- 5) Самый старый дуб в Беларуси любовно называют «царём-дубом».

(1) Барбос был невелик ростом, но приземист и широкогруд. (2) Благодаря длинной, **чуть-чуть выющейся** шерсти в нём замечалось отдалённое сходство с белым пуделем, но только с пуделем, к которому никогда не прикасались ни мыло, ни гребень, ни ножницы. (3) Летом он постоянно с головы до конца хвоста бывал унизан колючками, а осенью клоки шерсти на его ногах, животе, извивавшись в грязи, превращались в сотни коричневых болтающихся сталактитов. (4) Уши Барбоса вечно носили следы «боевых схваток».

(5) Пёс имел весьма смутные понятия о праве собственности (особенно если дело касалось наших съестных припасов) и не отличался аккуратностью. (6) Этому разбойнику ничего не стоило стрескать в один присест половину жареного пасхального индюка, воспитанного с особенной любовью и откормленного одними орехами, или улечься, только что выскочив из грязной лужи, на белое покрытие.

(7) Барбос обыкновенно лежал на подоконнике раскрытого окна в позе спящего льва, уткнув морду между вытянутыми передними лапами. (8) **Едва** на улице показывалась собачья фигура, он стремительно скатывался с окошка и, как молния, настигал соперника. (9) В течение нескольких минут среди густого столба коричневой пыли барахтались, сплетаясь клубком, два собачьих тела. (10) Наконец Барбос одерживал победу. (11) В то время когда враг обращался в бегство, визжа и трусливо оглядываясь назад, Барбос с гордым видом возвращался на свой пост на подоконник. (12) Правда, иногда при этом триумфальном шествии он сильно прихрамывал, но, вероятно, тем слаще казались ему победные лавры.

**29.** Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже подтем нашли отражение в тексте:

- 1) Отдалённое сходство Барбоса с белым пуделем.
- 2) «Боевые схватки» с котами.
- 3) Воспитанный и аккуратный пёс.
- 4) Дружба пса с индюками.
- 5) Победные лавры.

**30.** Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) публицистический стиль речи
- 2) художественный стиль речи
- 3) тип речи — рассуждение
- 4) тип речи — описание с элементами повествования
- 5) задача речи — рассказать о дружбе Барбоса с соседскими собаками

**31.** Найдите в 12-м предложении слово, употреблённое в значении *‘торжественное прохождение куда-либо’*. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

**32.** Найдите в 5-м предложении слово, в котором все согласные звуки твёрдые. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

**33.** Найдите в предложениях 2 — 4 глагол несовершенного вида, второго спряжения и образуйте от него действительное причастие прошедшего времени. Запишите причастие в область ответов в форме именительного падежа мужского рода.

**34.** Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 8-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

**35.** Определите вид подчинительной связи в словосочетании, выделенном во 2-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

**36.** В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

*Как известно, животные не могут разговаривать. Однако они многое могут сообщить своим сородичам благодаря определённым сигналам. Например, муравей передаёт информацию с помощью своих усиков — живых антенн. По их прикосновениям муравьи узнают друг друга, сообщают о приятствиях или добыче.*

37. Установите соответствие между фразеологизмами-синонимами:

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| А. не разгибая спины | 1. курам на смех     |
| Б. как с гуся вода   | 2. через пень колоду |
| В. спустя рукава     | 3. сломя голову      |
| Г. во весь дух       | 4. хоть бы что       |
|                      | 5. не покладая рук   |
|                      | 6. чуть свет         |

38. Определите, непосредственно от каких частей речи образованы слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- |                |                        |
|----------------|------------------------|
| А. Утраивать   | 1. от существительного |
| Б. Соление     | 2. от прилагательного  |
| В. Загрузочный | 3. от числительного    |
| Г. По-старому  | 4. от глагола          |
|                | 5. от наречия          |

39. Установите соответствие между выделенными словами и их морфологической характеристикой:

- А. Некоторые предрассудки оказываются очень **живучими**.  
 Б. Забавин поднялся к белой башне маяка и, **оглядевшись**, заметил впер-  
 вые, как красиво море.  
 В. **Понятны** голоса воды от океана до капли. Г. Северный горизонт **затя-**  
**нут** какой-то мглой, похожей на дым.

1. прилагательное в краткой форме
2. прилагательное в полной форме
3. глагол в форме прошедшего времени
4. деепричастие
5. причастие в краткой форме
6. причастие в полной форме

40. Установите соответствие между предложениями и их схемами:

- А. В передней Герман увидел слугу, который спал под лампой в старин-  
 ном запачканном кресле, и твёрдым шагом прошёл мимо него.  
 Б. Как известно, Максим, выйдя из столовой, отправился в санчасть,  
 чтобы попросить у доктора горсть сухих корней валерианы.  
 В. Француз-метрдетель поинтересовался у господина из Сан- Франциско,  
 будут ли господа приезжие обедать.  
 Г. Проснулся я от солнечного луча, который просочился в комнату, и серд-  
 це моё радостно подпрыгнуло.

1. [ ], [ ].
2. [ ], ( ), и [ ].
3. [ ], ( ), [ ].
4. [ ], ( ).
5. ( ), [ ], ( ).